

# MODE D'EMPLOI

## RÉSERVATIONS

Les lieux sont tenus secrets jusqu'au soir de la représentation. Le nombre de spectateurs est limité à 19. Tous les spectacles sont à 20h. Le lieu de rendez-vous sera donné au moment de la réservation et nous y sommes présents 30 minutes avant le début du spectacle.

Il est indispensable de réserver :

En ligne sur le site [www.festivaldecaves.fr](http://www.festivaldecaves.fr)

Par mail : [contact@festivaldecaves.fr](mailto:contact@festivaldecaves.fr)

Au 06 18 32 53 77 de 13h30 à 19h du mardi au samedi. pas de réservation sur la messagerie, nous vous répondons, soyez patients

## TARIFS

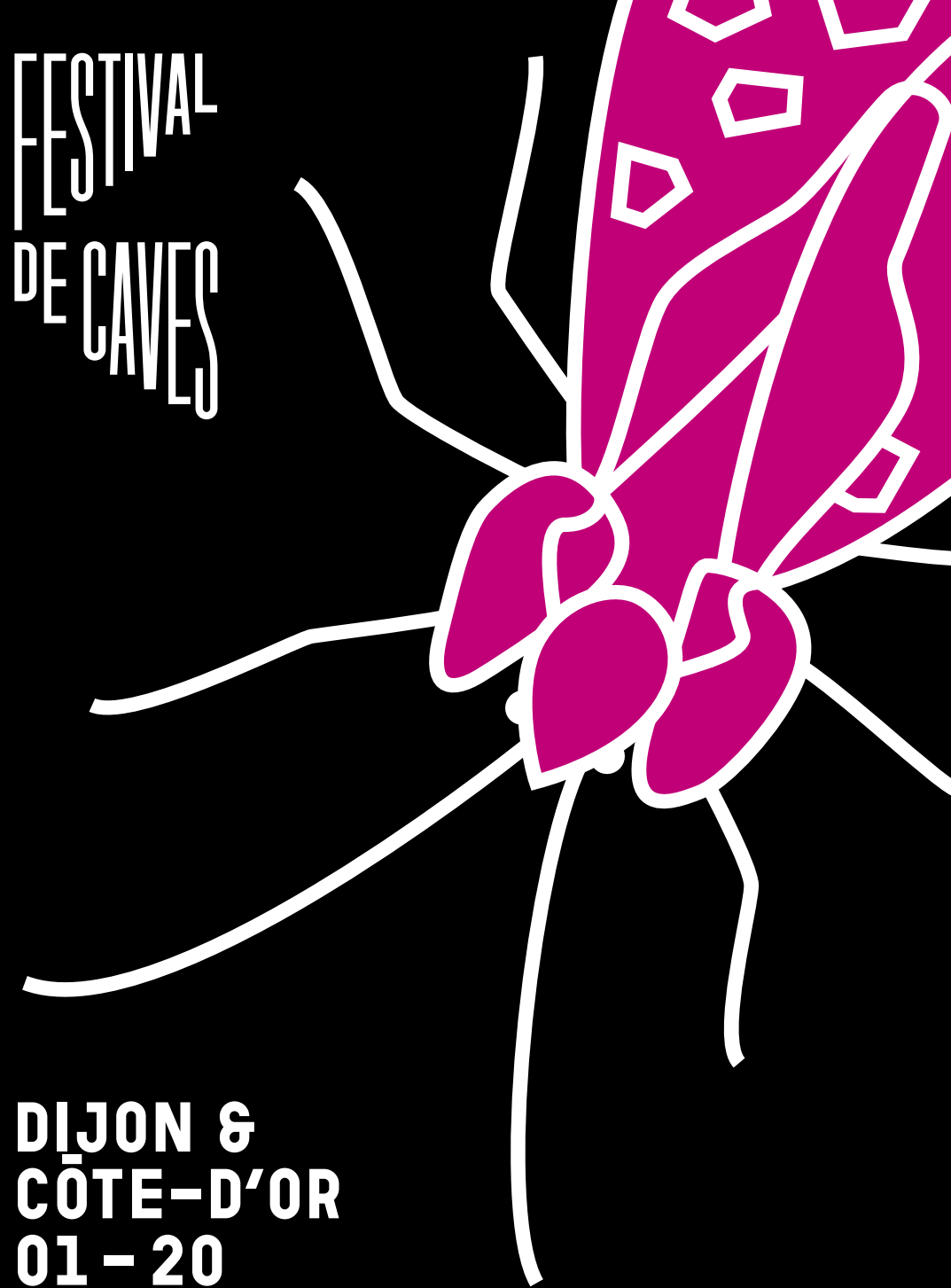
12 €	PLEIN TARIF
8 €	ÉTUDIANT, DEMANDEUR D'EMPLOI, CARTE AVANTAGE JEUNE ET PASS CULTURE
30 €	PASS 3 SPECTACLES EN VENTE AU BUREAU DU FESTIVAL

Association européenne du Festival de caves -  
La Friche artistique 10 avenue de Chardonnet -  
25000 Besançon  
Licence spectacle D 2022\_00436/000437  
Siret 807880027300022  
Conception graphique Baptiste Plantin



# FESTIVAL DE CAVES

# DIJON & CÔTE-D'OR 01 - 20 JUIN 2023



# EN COLLABORATION AVEC LA CIE LES ÉCORCHÉS

## **Ré-enchantons les caves, le retour du printemps,**

Un nouveau printemps, une nouvelle édition du Festival de caves. Une occasion renouvelée de laisser éclore des rêves gardés longtemps dans la confidence du travail, de voir fleurir des univers singuliers et des liens forts entre des créations inédites et des publics curieux d'une expérience de l'ordre de la « miniature »

Deux mois bien remplis où nombre d'entre vous accueillent, invitent : nous vous en remercions. Des caves à découvrir, des partenariats qui s'étoffent. Cependant nous sommes toujours à la recherche d'un public plus large, parlez du festival autour de vous, soyez relais, partagez vos émotions sur les réseaux.

Rencontrez-nous à l'issue des spectacles, rejoignez-nous et devenez membre de l'association. Que soit salué le soutien renouvelé de l'ensemble des collectivités de notre territoire et des institutions régionales.

Bon festival à tous

Le collectif artistique, Paul Benrahho, Thomas Champeau, Régis Goudot, Anne-Laure Sanchez, René Turquois et Simon Vincent et les membres de l'Association engagés pour que vive le théâtre.

## **DRACULA**

LUX : 01 JUIN / VILLY-EN-AUXOIS : 02 JUIN

Très librement inspiré de la légende de Dracula - contes de tradition orale - Texte de Céline Cohen - Mise en scène de Céline Cohen et Régis Goudot - Avec Régis Goudot - Musique et environnement sonore de Wilfried Tisseyre - Décor, accessoires, costumes de Julie Gallifet et Louise Yribarren - En coproduction avec la Cie Voraces

Bien sûr il attire, il fascine, il fait peur mais... Qui n'a jamais imaginé le rencontrer, se trouver face à lui, chez lui ; goûter à sa puissance, sa force presque infinie, être pris sous son aile, devenir son ami - pourquoi pas...

Et ce soir, tapi dans l'obscurité d'une cave, le prince attend sa prochaine proie. Chasseur affamé, affaibli, il semble avoir perdu de son entrain, être un peu...sur les dents. Il a tellement voulu être un vampire. Il a tellement aimé être LE vampire. Mais cette nuit, qu'en est-il ? Où sont ses désirs et quelles sont ses craintes ? Cette nuit, Dracula tombe le masque ; il cherche

reprenneur... Peut-être vous... Un volontaire ? Allez ! Osez ! N'ayez pas peur...

## **BLUES BAR BELUSHI**

FLAVIGNY-SUR-ÔZERAIN : 03 JUIN

Texte de Paul Schirck - Conception et mise en scène de Paul Schirck - Avec René Turquois - Création musicale de René Turquois et Simon Pineau - Costumes de Louise Yribarren - En coproduction avec la Cie L'Armoise commune

Bienvenue au Blues Bar Belushi ! Un bar souterrain qui vous accueille pour partager la vie et l'œuvre d'un des artistes américains les plus fous du XX<sup>e</sup> siècle. Célèbre Blues Brother, mais aussi co-créateur du Saturday Night Live, John Belushi reste pour beaucoup comme une figure majeure des seventies. Mêlant musique live, extraits de sketches, moments de vies intimes et pensées artistiques, Blues Bar Belushi vous propose de traverser de manière festive la vie d'un histrion haut en couleur.

## **DON QUICHOTTE**

DIJON : 06 JUIN

Libre adaptation de l'œuvre de Cervantès - Traduction de Jean-Raymond Fanlo - Adaptation et mise en scène d'Anaïs Mazan - Avec Simon Vincent - Et la voix de René Turquois - Son de Mathieu Barché - Costumes de Louise Yribarren - En coproduction avec la Cie Svadhithana

Nous partons à la rencontre de Don Quichotte, ce fabuleux personnage, dont on a tous entendu parler, ce fou qui se prend pour un chevalier. Nous ferons avec lui, avec son cheval, son armure et son écuyer un saut dans le plaisir de l'imaginaire. « Et pour conclure sur tout ça, j'imagine que tout ce que je dis existe comme je le dis, sans rien de plus ou de moins. »

## **SODOME, MA DOUCE**

DIJON : 07, 08, 09, 10 JUIN / LUX : 15 JUIN / BEAUNE : 17 JUIN / NUITS-SAINT-GEORGES : 20 JUIN

Texte de Laurent Gaudé (Éd. Théâtrales) - Mise en scène de Julien Barbazin - Avec Eve Meslin - Scénographie et lumières de Douzenel - Son et musique d'Antoine Lenoble - Collaboration de Jean-Marie Carrel - Costumes de Louise Yribarren - En coproduction avec la Cie les Écorchés

Le ciel craque, la pluie tombe. Une femme est là qui n'a pas bougé depuis des siècles. L'averse, lentement, la fait renaître. Lorsqu'elle se met à parler, c'est pour évoquer le souvenir de sa ville natale : Sodome. C'est un cri de guerre en faveur de la liberté, un plaidoyer pour la tolérance, un chant contre tous les obscurantismes.

## **LES RÈGLES DU SAVOIR-VIVRE ...**

VILLY-EN-AUXOIS : 13 JUIN / DIJON 14 JUIN

D'après Les règles du savoir-vivre dans la société moderne de Jean-Luc Lagarce - Mise en scène de Régis Goudot - Adaptation de Régis Goudot et Thomas Champeau - Avec Thomas Champeau - Costumes de Louise Yribarren

“Naître, ce n'est pas compliqué. Mourir, c'est très facile. Vivre, entre ces deux événements, ce n'est pas nécessairement impossible.[...] Il suffit de savoir qu'en toute circonstance, il existe une solution.[...] Tenir son rang et respecter les codes qui régissent l'existence. Une règle pour chaque moment de la vie, ben voyons !

Que penser, en effet, de ces règles et qu'en faire ? Les conserver ? Les détruire avec rage ? Envisager de les faire sortir de la cave pour les soumettre au monde ou bien laisser le temps les ronger doucement, continuer à vivre en s'en moquant et rire, rire, rire...” Extraits de Jean-Luc Lagarce  
À vous de choisir !

## **雨 (AMÉ)**

DIJON : 13 JUIN

Adapté du roman Au sud de la frontière, à l'ouest du soleil de Haruki Murakami, trad. de Corinne Atlan - Mise en scène de Paul Benrahho - Avec Anne-Laure Sanchez et Simon Vincent - Création sonore de Marceau Place - Costumes de Louise Yribarren - En coproduction avec la Cie Putsch

雨 signifie « la pluie »

Un soir de pluie, Shimamoto fait subitement son entrée dans le club de jazz de son ami Hajime. Leurs derniers souvenirs ensemble sont gravés dans l'enfance. Leurs retrouvailles bousculent la vie de gérant de bar qu'a menée Hajime pendant tant d'années...

雨 révèle la puissance symbolique de cette histoire en convoquant une grammaire de la magie associée à un univers musical d'une grande poésie.